

I.T.C.G. - "LOPERFIDO - OLIVETTI" - MATERA -  
Prot. 0005922 del 14/05/2026  
V (Entrata)

**ESAME DI MATURITÀ**  
**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**  
(ai sensi dell'art. 10 O.M. 54 del 26-03-2026)

**Classe Quinta Sez. A**

**Indirizzo** CAT - Corso Serale

**Art.** Costruzioni, ambiente e territorio

**Coordinatore Prof. Vito Michele Casamassima**

**DIRIGENTE SCOLASTICO**  
**Prof.ssa Antonia Salerno**

# LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

## BREVE DESCRIZIONE E STORIA DELL'ISTITUTO

L'Istituto "LOPERFIDO-OLIVETTI" nasce nell'anno scolastico 2012-2013, a seguito del piano di dimensionamento della rete scolastica regionale, dalla fusione dell'ITCG "A. LOPERFIDO" e dell'ITCG "A. OLIVETTI".

L'ITCG ha una lunga storia: per anni ha rappresentato nel territorio una realtà propositiva, ha contribuito a formare generazioni di professionisti stimati ed affermati. L'identità dell'Istituto si caratterizza per una solida base culturale di carattere economico, scientifico e tecnologico costruita attraverso lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e metodologie, di carattere generale e specifico, correlati a settori strategici per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. La missione della nostra scuola è quella di far acquisire agli studenti, in relazione all'esercizio di professioni tecniche, saperi e competenze utili e ad un rapido inserimento nel mondo del lavoro ed all'accesso all'università o all'istruzione e formazione tecnica superiore.

L'Istituto propone al territorio e all'utenza un'articolata offerta formativa.

### Offerta formativa

#### Indirizzo Tecnico Economico

- Amministrazione Finanza e Marketing
- Relazioni Internazionali per il Marketing
- Sistemi Informativi Aziendali

#### Indirizzo Turismo

#### Indirizzo Tecnico Tecnologico

- Trasporti e Logistica
- Conduzione del mezzo aereo
- Costruzioni Ambiente e Territorio

## IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI TECNICI

### Dall'allegato A) al DPR 88 del 15/03/2010 e ss.mm.ii

#### Premessa

I percorsi degli Istituti Tecnici sono parte integrante del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, come modificato dall'articolo 13 della legge 2 aprile 2007, n. 40.

Gli Istituti Tecnici costituiscono un'articolazione dell'istruzione tecnica e professionale dotata di una propria identità culturale, che fa riferimento al profilo educativo, culturale e professionale dello studente, a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione di cui all'articolo 1, comma 5, del decreto legislativo n. 226/05.

### Il profilo culturale, educativo e professionale degli Istituti Tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo. I risultati di apprendimento di cui ai punti 2.1, 2.2 e 2.3 e agli allegati B) e C) costituiscono il riferimento per le linee guida nazionali di cui all'articolo 8, comma 3, del presente regolamento, definite a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica delle istituzioni scolastiche. Le linee guida comprendono altresì l'articolazione in competenze, abilità e conoscenze dei risultati di apprendimento, anche con riferimento al Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (European Qualifications Framework - EQF).

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi,

sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

Le attività e gli insegnamenti relativi a “Cittadinanza e Costituzione” di cui all’art. 1 del decreto legge 1° settembre 2008 n. 137 convertito con modificazioni dalla legge 30 ottobre 2008 n. 169, coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari e si sviluppano, in particolare, in quelli di interesse storico sociale e giuridico-economico. Dall’anno scolastico 20/21, la Legge n. 92/2019 ha introdotto, nel primo e secondo ciclo di istruzione, l’insegnamento trasversale dell’educazione civica nelle scuole di ogni ordine e grado: le competenze di Ed. Civica entrano a pieno titolo nell’Esame di Stato.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all’università, al sistema dell’istruzione e formazione tecnica superiore nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l’accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
- Utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite, in ogni disciplina, e argomentare in modo critico e personale evidenziando il grado di responsabilità e maturità raggiunto
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell’apprendimento permanente.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un’altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea e l’importanza che riveste la pratica dell’attività motorio- sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, le esperienze svolte nell’ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell’apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato.

- Raggiungere le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate nella progettazione del consiglio di classe.

**Profilo CAT - Corso Serale - articolazione Costruzioni Ambiente e territorio**

**QUADRO ORARIO DI INDIRIZZO**

| <b>MATERIA</b>  | <b>II PERIODO DIDATTICO</b> | <b>ULTIMO ANNO</b> |
|---|-----------------------------|--------------------|
| Lingua e letteratura italiana                             | 3                           | 3                  |
| Lingua inglese  | 2                           | 2                  |
| Storia  | 2                           | 2                  |
| Matematica  | 3                           | 3                  |
| Progettazione, Costruzioni e Impianti                     | 5                           | 4                  |
| Topografia  | 3                           | 3                  |
| Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro | 2                           | 2                  |
| Geopedologia, economia ed estimo                          | 2                           | 3                  |
| Laboratorio di Costruzioni (compresenza)                  | (6)                         | (7)                |
| <b>Totale</b>   | <b>22</b>                   | <b>22</b>          |

*\*ore di laboratorio in compresenza*

## LA STORIA DELLA CLASSE

La classe 5° CAT del corso serale è composta da 7 studenti. La classe è caratterizzata da una forte eterogeneità generazionale e culturale, tipica dei corsi per adulti, con vissuti ed esperienze lavorative differenti che convivono nello stesso spazio formativo. Alcuni di loro provengono dal primo periodo didattico del corso serale Tecnico Agrario G. Briganti . Gli studenti hanno frequentato nell'anno scolastico 2024/2025 il secondo periodo didattico del corso serale presso questa istituzione scolastica e l'ultimo anno di corso nel 2025/2026. All'interno della classe sono presenti tre alunni con bisogni educativi speciali BES per i quali è stato predisposto il piano didattico personalizzato.

Il livello in termini di profitto didattico raggiunto dalla classe può considerarsi sufficiente, nonostante diverse criticità riscontrate a causa di assenze dovute a impegni lavorativi e familiari e regolarmente giustificate di alcuni studenti. Tuttavia, il clima scolastico è stato costruttivo e gli studenti hanno partecipato in maniera attiva e propositiva. Le attività di orientamento ed educazione civica si sono svolte in maniera regolare ed hanno offerto la base ideale per valorizzare le competenze tecniche e culturali degli studenti.

### COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

| DISCIPLINA  | DOCENTE     |              |
|---|-------------|--------------|
|   | COGNOME     | NOME         |
| Lingua e letteratura italiana                             | CARELLA     | CLAUDIA      |
| Lingua inglese  | CEA         | ANGELA       |
| Storia  | CELSI       | VALENTINA    |
| Matematica  | COSOLA      | GIOVANNA     |
| Progettazione, Costruzioni e Impianti                     | CASAMASSIMA | VITO MICHELE |
| Topografia  | CASAMASSIMA | VITO MICHELE |
| Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro | CASAMASSIMA | VITO MICHELE |
| Geopedologia, economia ed estimo                          | LA ROCCA    | GIUSEPPE     |
| Laboratorio di Costruzioni                                | LA ROCCA    | GIUSEPPE     |
| Rappresentanti Genitori                                   | -           | -            |
|   | -           | -            |
| Rappresentanti Alunni                                     | CASTORO     | GIUSEPPE     |
|   | BALDASSARRA | GIANLUCA     |

### COMMISSARI INTERNI DESIGNATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

|   | DOCENTE         | DISCIPLINA                    | STATO GIURIDICO  |
|---|-----------------|-------------------------------|------------------|
| 1 | CARELLA CLAUDIA | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | DOCENTE DI RUOLO |

|          |                          |            |                |
|----------|--------------------------|------------|----------------|
| <b>2</b> | VITO MICHELE CASAMASSIMA | TOPOGRAFIA | DOCENTE A T.D. |
|----------|--------------------------|------------|----------------|

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO  
COMPONENTE DOCENTE**

| <b>DISCIPLINA</b>   | <b>A.S. 2024/2025</b>    | <b>A.S. 2025/2026</b>    |
|---|--------------------------|--------------------------|
| Lingua e letteratura italiana                             | LISANTI ANNA DORA        | CARELLA CLAUDIA          |
| Lingua inglese  | CEA ANGELA               | CEA ANGELA               |
| Storia  | RUO ANGELA               | CELSI VALENTINA          |
| Matematica  | COSOLA GIOVANNA          | COSOLA GIOVANNA          |
| Progettazione, Costruzioni e Impianti                     | CASAMASSIMA VITO MICHELE | CASAMASSIMA VITO MICHELE |
| Topografia  | CASAMASSIMA VITO MICHELE | CASAMASSIMA VITO MICHELE |
| Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro | CASAMASSIMA VITO MICHELE | CASAMASSIMA VITO MICHELE |
| Geopedologia, economia ed estimo                          | LOGUERCIO ANNAMARIA      | LA ROCCA GIUSEPPE        |
| Laboratorio di Costruzioni                                | LAVIERO ANTONIO          | LA ROCCA GIUSEPPE        |

**PROSPETTO DATI DELLA CLASSE**

| <b>Anno Scolastico</b> | <b>n. iscritti</b> | <b>n. inserimenti</b> | <b>n. trasferimenti</b> | <b>n. ammessi alla classe successiva</b> |
|------------------------|--------------------|-----------------------|-------------------------|--|
| <b>2024/25</b>         | 6                  | 0                     | 0                       | 6  |
| <b>2025/26</b>         | 6                  | 1                     | 0                       | 7  |

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO-  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**ITALIANO**

| <b>Contenuti</b>   | <b>Metodologia e Mezzi</b>   | <b>Spazi e tempi del percorso formativo</b>   | <b>Criteri e strumenti di valutazione</b>   | <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>  |
|--|--|---|---|---|
| <p><b>Neoclassicismo e preromanticismo</b></p> <p>- Ugo Foscolo, vita e opere; lettura e analisi di: Il sacrificio della patria nostra è consumato; Il problema di una classe dirigente in Italia dalle Ultime lettere di Jacopo Ortis; Alla sera, In morte del fratello Giovanni e A Zacinto dai Sonetti.</p> <p><b>Romanticismo</b></p> <p>- Alessandro Manzoni, vita e opere; I promessi sposi, lettura: "La sventurata rispose" da cap. X, Promessi sposi: lettura dai capitoli XIX, XXXI e XXXVIII</p> <p>- Giacomo Leopardi; La teoria del piacere dallo Zibaldone; L'infinito e la teoria del "vago e indefinito"; La ginestra.</p> <p><b>Positivismo, Naturalismo e Verismo</b></p> <p>- Sibilla Aleramo, lettura e analisi di Il rifiuto del ruolo tradizionale da Una donna, capp. XII e XIII</p> <p>- Giovanni Verga, vita e opere; Lettura e analisi di: Rosso Malpelo; il Ciclo dei Vinti: le pagine iniziali dei Malavoglia; I Malavoglia e la dimensione economica dal cap. VII; "La morte di mastro-don Gesualdo" dal cap. V.</p> <p><b>Decadentismo</b></p> | <p>L'attività didattica è stata svolta attraverso lezioni frontali e partecipate, integrate da momenti di dialogo guidato e analisi condivisa dei testi.</p> <p>Particolare attenzione è stata dedicata alla lettura diretta e all'interpretazione di brani significativi degli autori affrontati, al fine di sviluppare competenze di comprensione, analisi e contestualizzazione.</p> <p>Sono state utilizzate strategie volte a favorire il coinvolgimento attivo degli studenti, quali discussioni, confronti tematici e collegamenti interdisciplinari.</p> | <p>settembre-ottobre 2025</p> <p>novembre-dicembre 2025</p> <p>gennaio-febbraio 2026</p> <p>marzo-aprile 2026</p> | <p>La valutazione degli apprendimenti è stata effettuata in modo continuo e sistematico, tenendo conto del livello di partenza, dei progressi compiuti, dell'impegno e della partecipazione all'attività didattica.. Sono state utilizzate tipologie di verifica sia scritte sia orali.</p> <p>Per quanto riguarda le verifiche scritte, sono state proposte esercitazioni coerenti con le tipologie previste per la prima prova dell'Esame di Stato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipologia A (analisi e interpretazione di un testo letterario);</li> <li>- Tipologia B (analisi e produzione di un testo argomentato);</li> <li>- Tipologia C (riflessione critica di</li> </ul> | <p>Nel complesso, la classe ha acquisito una conoscenza essenziale delle principali correnti letterarie e degli autori più significativi dell'Ottocento e del Novecento, cogliendone i nuclei tematici fondamentali e i principali aspetti stilistici.</p> <p>Gli studenti sono in grado di comprendere e analizzare testi letterari, di esporre in modo sufficientemente chiaro e organizzato i contenuti disciplinari e di operare collegamenti tra autori, opere e contesti storico-culturali.</p> <p>La classe ha raggiunto un livello complessivamente adeguato nelle capacità di rielaborazione e nella produzione scritta in linea con le tipologie testuali oggetto d'esame, evidenziando una crescita progressiva nell'approfondimento dei contenuti e nella padronanza espressiva</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>- Giovanni Pascoli, vita e opere; lettura e analisi di X Agosto da Myrica e Il gelsomino notturno dai Canti di Castelvecchio.</p> <p>- Gabriele d'Annunzio, vita e opere. Da Il Piacere: "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" lettura e analisi; da Alcyone "La pioggia nel pineto" lettura e analisi.</p> <p><b>Il primo Novecento</b></p> <p><b>Il romanzo</b></p> <p>- Italo Svevo, vita e opere; lettura e analisi di: Il ritratto dell'inetto, da Senilità, cap. I; Il fumo; La morte del padre, da La coscienza di Zeno, cap. III e IV.</p> <p>- Luigi Pirandello, vita e opere; lettura e analisi di: Un'arte che scompone il reale, da L'umorismo; Il treno ha fischio dalle Novelle per un anno; La costruzione della nuova identità e la sua crisi, da Il fu Mattia Pascal, capp. VIII e IX; Nessun nome, da Uno, nessuno e centomila.</p> <p><b>La poesia</b></p> <p>- Umberto Saba, vita e opere; lettura e analisi di: Città vecchia e Ulisse dal Canzoniere.</p> <p>- Giuseppe Ungaretti, vita e opere; lettura e analisi di: Il porto sepolto, da L'allegria</p> <p><b>Ermetismo</b></p> <p>- Salvatore Quasimodo, vita e opere; lettura e analisi di: Ed è subito sera; Alle fronde dei salici, da Giorno dopo giorno.</p> | <p>Tra i mezzi utilizzati: libro di testo, materiali integrativi forniti dalla docente, appunti, supporti digitali e audiovisivi.</p> | <p>aprile-maggio 2026</p> <p>giugno 2026</p> | <p>carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).</p> <p>Per la valutazione delle prove scritte e orali sono state utilizzate le griglie redatte a livello dipartimentale.</p> |
|---|---|--|--|

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**STORIA**

| <b>Contenuti</b>  | <b>Metodologia e Mezzi</b>  | <b>Spazi e tempi del percorso formativo</b> | <b>Criteri e strumenti di valutazione</b> | <b>Obiettivi raggiunti</b>  |
|---|---|---|---|---|
| I principali snodi della storia europea tra Seicento e Settecento: l'assolutismo, le guerre di religione, la Rivoluzione francese, Napoleone e la Restaurazione. La situazione dell'Italia nel primo Ottocento (recupero e ripasso). Il Risorgimento. L'unificazione di Italia. Mazzini, Garibaldi e Cavour   | Lezione frontale, lezione dialogata. LIM, Mappe e Sintesi, discussione in classe. | Ottobre - Dicembre                          | Colloquio orale                           | Saper collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi e processi della storia contemporanea.   |
| L'Europa prima della WW1: l'imperialismo. La situazione in Europa e in Italia alla vigilia della Grande Guerra. Le cause della WW1. La difficile posizione dell'Italia tra neutralisti e interventisti. Le principali tappe della Grande Guerra, le scelte di USA e Russia. La Pace faticosa e le sue conseguenze. La Rivoluzione russa. L'URSS di Stalin | Lezione frontale, lezione dialogata. LIM, Mappe e Sintesi, discussione in classe. | Gennaio - Aprile                            | Test e colloqui orali                     | Saper collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi e processi della storia contemporanea. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche    |
| L'Europa prima della WW2: la Germania e l'Italia e i totalitarismi. Le principali tappe della WW2. Il nuovo assetto globale. Il nuovo assetto globale e la guerra fredda.   | Lezione frontale, lezione dialogata. LIM, Mappe e Sintesi, discussione in classe. | Maggio - giugno                             | Test e/o colloquio orali                  | Saper collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi e processi della storia contemporanea.<br>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche |

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**INGLESE**

| <b>Contenuti</b>   | <b>Metodologia e Mezzi</b>   | <b>Spazi e tempi del percorso formativo</b>  | <b>Criteri e strumenti di valutazione</b>   | <b>Obiettivi raggiunti</b>  |
|--|--|--|---|---|
| Bio-architecture: eco-materials.<br>Eco-living: alternative energy sources, cohousing<br>Natural and man-made materials: stone, timber, bricks and concrete, cement, steel and aluminium, glass, plastics.<br>Measuring and design instruments: mapping, surveying, cad.<br>Roman architecture, Roman heritage in Britain.<br>Gothic architecture, English Gothic cathedrals, London's Westminster Abbey.<br>Modern architecture: Walter Gropius, Le Corbusier, Gaudi's masterpieces, Renzo Piano. | <b>Metodi</b><br>Lezione frontale<br>Lezione partecipata<br>Attività di ascolto e comprensione<br>Esercizi in classe<br>Riassunti<br><br><b>Mezzi</b><br>Libro di testo<br>Materiale aggiuntivo fornito dall'insegnante<br>Lim<br>Schemi riassuntivi | <b>Spazi:</b><br>aula;<br>piattaforma<br>classroom<br><br><b>Tempi:</b><br>ore 2<br>settimanali.<br>Il primo periodo (settembre- ottobre) é stato dedicato ad una revisione generale relativa agli argomenti dell'anno precedente<br>Da novembre a maggio ci si è dedicati soprattutto all'analisi di alcuni temi attinenti al settore di indirizzo. | <b>Strumenti:</b><br>verifica orale, quesiti a risposta aperta, quesiti a risposta chiusa, comprensione del testo.<br><b>Criteri di valutazione</b><br>Prove orali: conoscenza dei contenuti<br>scorrevolezza dell'esposizione<br>correttezza formale- uso della terminologia specifica.<br><b>Prove scritte:</b><br>correttezza formale, conoscenza dei contenuti, capacità di comprensione globale e analitica del testo. | Utilizza strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto<br><br>Sa comprendere in modo globale testi espositivi riguardanti il proprio settore di indirizzo: "costruzioni, ambiente e territorio"<br><br>Argomenta ed interagisce in maniera adeguata su tematiche relazionate al settore legato all'ambiente ed al territorio, alle tecniche e ai materiali da costruzione e alla progettazione edilizia.<br><br>Espone concetti, idee, dati in maniera adeguata in contesti diversi.<br><br>Sa produrre brevi testi con lessico idoneo<br><br>Sa sintetizzare cogliendo i tratti e le idee essenziali. |

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**GEOPEDOLOGIA ECONOMIA ED ESTIMO**

| Contenuti   | Metodologia e Mezzi   | Spazi e tempi del percorso formativo  | Criteri e strumenti di valutazione   | Obiettivi raggiunti  |
|---|---|---|--|--|
| <p><b>Fondamenti di Estimo:</b> Oggetto e finalità della disciplina, natura del giudizio di stima e requisiti professionali del perito</p> <p><b>Aspetti Economici:</b> Analisi dei criteri del valore di mercato, di capitalizzazione, di costo (produzione/riproduzione), di trasformazione, di surrogazione e valore complementare</p> <p><b>Procedimenti di Stima:</b> Metodi sintetici (monoparametrici e multiparametrici) e procedimento analitico; calcolo del reddito da capitalizzare e del saggio di capitalizzazione; applicazione di aggiunte e detrazioni</p> <p>Estimo immobiliare (fabbricati civili e rurali), estimo legale (stima dei danni, espropri e servitù), estimo catastale (normativa e pratiche DOCFA), successioni ereditarie, valutazione di impatto ambientale e cenni di stima dei beni ambientali.</p> | <p><b>Metodologie:</b> Lezioni frontali e interattive, discussioni guidate, apprendimento cooperativo, problem solving, casi pratici professionali ed esercitazioni pratiche. È previsto inoltre l'insegnamento personalizzato per attività di recupero e sostegno;</p> <p><b>Mezzi/Strumenti:</b> Libri di testo ed ebook, dispense e slide, utilizzo della LIM, software professionali specifici, piattaforma Google Workspace for Education e risorse multimediali da Internet</p> | <p><b>Ottobre – Dicembre:</b> Modulo 1 (Oggetto e finalità dell'Estimo)</p> <p><b>Gennaio – Marzo:</b> Modulo 2 (Aspetti economici e criteri di stima)</p> <p><b>Aprile – Giugno:</b> Modulo 3 (Procedimenti di stima e casi applicativi)</p> | <p><b>Criteri:</b> La valutazione tiene conto non solo delle conoscenze tecniche, ma anche di obiettivi trasversali quali la partecipazione attiva, l'impegno costante, l'autonomia personale e la correttezza nei rapporti interpersonali..</p> <p><b>Strumenti di valutazione:</b> Colloqui orali, test a risposta multipla e aperta, test strutturati, trattazioni sintetiche, relazioni tecniche di stima e prove pratiche</p> | <p><b>Competenze tecniche:</b> Capacità di applicare correttamente i metodi di stima ai beni immobili, redigere relazioni tecniche precise e interpretare i dati catastali.</p> <p><b>Conoscenze:</b> Padronanza dei principi economici e legali legati alla proprietà e alle stime professionali.</p> <p><b>Educazione Civica:</b> Sviluppo della consapevolezza riguardo all'etica professionale, alla legalità nei processi valutativi e alla gestione sostenibile del territorio</p> |

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO-  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI**

| <b>Contenuti</b>   | <b>Metodologia e Mezzi</b>   | <b>Spazi e tempi del percorso formativo</b>                                   | <b>Criteri e strumenti di valutazione</b>  | <b>Obiettivi raggiunti</b>   |
|--|--|---|--|--|
| <p><b>L'urbanistica e le tipologie edilizie</b><br/>Le tipologie edilizie. Il PRG e il regolamento edilizio. I vincoli edilizi e urbanistici. I principali indici urbanistici. L'impostazione del progetto: i documenti tecnici necessari alla progettazione. I titoli abilitativi richiamati nel D.P.R. 380/2001</p>                                | <p><b>Metodologie:</b> Lezioni frontali e interattive, discussioni guidate, apprendimento cooperativo, problem solving, casi pratici professionali ed esercitazioni pratiche.</p>                              | <p><b>Spazi:</b> aula, laboratorio di costruzioni, piattaforma classroom.</p> | <p><b>Criteri:</b>competenze tecniche, normative e grafiche. Soluzioni progettuali coerenti e originali.</p> | <p>-Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.<br/><br/>-Dimensionare strutturalmente gli elementi portanti di una struttura in c.a..<br/>Rappresentazione grafica in scala del progetto strutturale</p> |
| <p><b>Dimensionamento e progetto delle strutture in c.a.</b><br/>Risoluzione di schemi statici semplici. Analisi dei carichi. Dimensionamento di elementi strutturali di edifici con schema a telaio: solaio gettato in opera, travi e pilastri in c.a., fondazioni e opere di sostegno. Disegno in scala degli elaborati esecutivi strutturali.</p> | <p><b>Mezzi/Strumenti:</b> Libri di testo ed ebook, dispense e slides, utilizzo della LIM, software professionali specifici, piattaforma Google Workspace for Education e risorse multimediali da Internet</p> | <p><b>Settembre - Novembre</b><br/><br/><b>Dicembre - Febbraio</b></p>        | <p><b>Strumenti di valutazione:</b> Prove scritte, prove orali e prove di laboratorio.</p>                   | <p>-Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per una progettazione integrata</p>  |
| <p><b>Progettazione integrata</b><br/>Le barriere architettoniche: aspetti normativi.<br/>Schemi funzionali attraverso la verifica di casi studio: progettazione di un albergo, progettazione di un ristorante; progettazione di edifici rurali, progettazione di una scuola.</p>  |  | <p><b>Marzo - Giugno</b></p>  |  |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| Principali aspetti tecnici ed impiantistici riguardanti il risparmio energetico degli edifici. |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO-  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**TOPOGRAFIA**

| <b>Contenuti</b>  | <b>Metodologia e Mezzi</b>   | <b>Spazi e tempi del percorso formativo</b>  | <b>Criteri e strumenti di valutazione</b>  | <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>  |
|---|--|--|--|---|
| <p><b>OPERAZIONI CON LE SUPERFICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolo delle aree</li> <li>- Divisione dei terreni</li> <li>- Regolarizzazione dei confini</li> </ul> <p><b>OPERAZIONI CON I VOLUMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opere che prevedono scavi e rilevati.</li> <li>- Calcolo dei volumi</li> <li>- Calcolo degli spianamenti con piano prefissato e con piano di compenso</li> </ul> <p><b>PRIMI ELEMENTI DI PROGETTAZIONE DELLE OPERE STRADALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Componenti e prescrizioni normative</li> <li>- Gli elementi di un manufatto stradale.</li> <li>- Le intersezioni stradali.</li> <li>- Andamento planimetrico e altimetrico dell'asse stradale.</li> <li>- Il pacchetto stradale (stratigrafia)</li> </ul> | <p><b>Metodologie:</b> Lezioni frontali e interattive, discussioni guidate, apprendimento cooperativo, problem solving, casi pratici professionali ed esercitazioni pratiche.</p> <p><b>Mezzi/Strumenti:</b> Libri di testo ed ebook, dispense e slides, utilizzo della LIM, software professionali specifici, piattaforma Google Workspace for Education e risorse multimediali da Internet</p> | <p><b>Spazi:</b> aula, laboratorio di costruzioni, piattaforma classroom, rilievi in sito.</p> <p><b>Settembre - Novembre</b></p> <p><b>Dicembre - Febbraio</b></p> <p><b>Marzo - Giugno</b></p> | <p><b>Criteri:</b> competenze tecniche, normative e grafiche. Soluzioni progettuali coerenti e originali.</p> <p><b>Strumenti di valutazione:</b> Prove scritte, prove orali e prove di laboratorio.</p> | <p>Utilizzo delle metodologie per il calcolo delle aree e dei frazionamenti</p> <p>Operare e progettare scavi e rilevati per la realizzazione di opere civili</p> <p>Dimensionamento di opere stradali semplici</p> |

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO-  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO**

| Contenuti  | Metodologia e Mezzi  | Spazi e tempi del percorso formativo   | Criteri e strumenti di valutazione   | Obiettivi raggiunti   |
|--|--|--|--|---|
| <p><b>I FATTORI DI RISCHIO</b></p> <p>I videoterminali;<br/>Il microclima;<br/>Incendi ed atmosfere esplosive;<br/>Il rumore;<br/>Le vibrazioni meccaniche;<br/>La movimentazione manuale dei carichi;<br/>Le radiazioni elettromagnetiche;<br/>La corrente elettrica;<br/>Agenti chimici, cancerogeni e mutageni;<br/>L'amianto e la silice cristallina;<br/>Agenti biologici.</p> <p><b>LA GESTIONE DEL CANTIERE</b></p> <p>Il cantiere; Le figure responsabili della sicurezza del cantiere; I documenti della sicurezza;<br/>L'allestimento del cantiere; Gli impianti di cantiere.<br/>I lavori in quota; Le opere provvisionali.</p> <p><b>ALLESTIMENTO DEL CANTIERE – I DOCUMENTI TECNICI PER LA GESTIONE DELLA SICUREZZA</b></p> <p>Il PSC in fase di progettazione e esecuzione;<br/>Stima dei costi per la sicurezza</p> | <p><b>Metodologie:</b> Lezioni frontali e interattive, discussioni guidate, apprendimento cooperativo, problem solving, casi pratici professionali ed esercitazioni pratiche.</p> <p><b>Mezzi/Strumenti:</b> Libri di testo ed ebook, dispense e slides, utilizzo della LIM, software professionali specifici, piattaforma Google Workspace for Education e risorse multimediali da Internet</p> | <p><b>Spazi:</b> aula, laboratorio di costruzioni, piattaforma classroom.<br/><b>Settembre - Novembre</b></p> <p align="center"><b>Dicembre - Febbraio</b></p> <p align="center"><b>Marzo - Giugno</b></p> | <p><b>Criteri:</b> competenze tecniche, normative e grafiche. Soluzioni progettuali coerenti e originali.</p> <p><b>Strumenti di valutazione:</b> Prove scritte, prove orali e prove di laboratorio.</p> | <p>Progettare la sicurezza nei cantieri edili ai sensi del D.Lgs. 81/2008.<br/>Individuare le figure responsabili;<br/><br/>Elaborare la documentazione tecnica completa relativa alla sicurezza nei luoghi di lavoro e gestire le fasi di controllo in esecuzione.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| <p>Il layout di cantiere<br/>Il cronoprogramma dei lavori<br/>Il Piano operativo di sicurezza;<br/>La notifica preliminare;<br/>Il fascicolo dell'opera.</p> |  |

**CONTENUTI-METODOLOGIA E MEZZI-SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO-  
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI-OBIETTIVI RAGGIUNTI**

**MATEMATICA**

| <b>Contenuti</b>  | <b>Metodologia e Mezzi</b>   | <b>Spazi e tempi del percorso formativo</b>   | <b>Criteri e strumenti di valutazione</b>   | <b>Obiettivi raggiunti</b>  |
|---|--|---|---|---|
| <p><b>Algebra</b><br/>Riepilogo disequazioni di primo grado, di secondo grado e di grado superiore al secondo. Studio del segno di un prodotto. Disequazioni fratte di primo e di secondo grado.<br/>Sistemi di disequazioni.</p> <p><b>Geometria analitica del piano</b><br/>Distanza fra due punti e punto medio di un segmento.<br/>Equazione della retta. Retta passante per un punto, retta passante per due punti, rette parallele e rette perpendicolari. Intersezione di una retta con gli assi.<br/>Coefficiente angolare note le coordinate di due punti.<br/>Distanza di un punto da una retta.<br/>Intersezione tra due rette.</p> <p>Parabola con asse parallelo all'asse Y.<br/>Posizione di una retta rispetto ad una parabola. Rette tangenti a una parabola (Condizione di tangenza)<br/>Risoluzione grafica di una disequazione di 2° grado.</p> <p>Circonferenza e sua equazione. Posizione di una retta rispetto ad una circonferenza.<br/>Ellisse con fuochi appartenenti all'asse X e all'asse Y.</p> | <p><b>Metodologie didattiche</b><br/>Lezione Frontale<br/>Discussione guidata e lezione interattiva<br/>Approccio pluridisciplinare<br/>Lavoro individuale, come momento di esercizio e di studio autonomo<br/>Lavoro di gruppo, come momento di confronto<br/>Esercizi guidati<br/>Ricerca guidata<br/>Problem solving<br/>Verifiche scritte e orali formative<br/>Esercitazioni pratiche e compiti di realtà</p> | <p><b>Spazi utilizzati</b><br/>Le lezioni sono state tenute in aula.<br/><b>Tempi del percorso formativo</b><br/>Dopo un'iniziale attività di ripasso e recupero degli argomenti dell'anno precedente, si è affrontato lo studio specifico degli argomenti programmati, cercando di dare alla lezione un taglio problematico e applicativo piuttosto che mnemonico, richiedendo una</p> | <p><b>Criteri di valutazione</b><br/>La valutazione sul profitto, attribuita ad ogni alunno, ha tenuto conto dei seguenti elementi oggettivi:<br/>· conoscenza e comprensione dei contenuti;<br/>· esposizione del processo risolutivo del problema;<br/>· abilità e correttezza nel calcolo algebrico;<br/>· chiarezza e precisione nelle risposte, utilizzando una terminologia specifica.<br/>Infine, oggetto di attenta valutazione è stato l'effettivo avanzamento conoscitivo degli alunni rispetto</p> | <p>Comprensione dei concetti fondamentali della matematica e capacità di applicare correttamente le regole.<br/>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>Utilizzare il linguaggio specifico e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.<br/>Acquisire i contenuti fondamentali della matematica e i relativi metodi di indagine e procedure.<br/>Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>Iperbole con fuochi appartenenti all'asse X e all'asse Y.<br/>Iperbole equilatera.</p> <p><b>Analisi matematica</b><br/>Concetto di funzione e classificazione.<br/>Dominio. Intersezione di una funzione con gli assi cartesiani. Studio del segno (positività e negatività). Funzioni pari e funzioni dispari.</p> <p>Concetto di limite di funzione. Teoremi sulle operazioni sui limiti. Forme indeterminate dei limiti. Asintoti di una funzione: verticali, orizzontali e obliqui. Funzioni continue.<br/>Teoremi sulle funzioni continue. Grafico probabile di una funzione.</p> <p>Concetto di derivata e suo significato geometrico. Calcolo della derivata di una funzione di una variabile. Equazione della retta tangente al grafico di una funzione.<br/>Derivate fondamentali: della funzione costante, della funzione identica, della funzione potenza di x. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivate di ordine superiore al primo.</p> <p>Crescenza e decrescenza di una funzione attraverso lo studio del segno della derivata.<br/>Massimi e minimi di una funzione.<br/>Concavità e convessità e segno della derivata seconda. Punti di flesso.</p> <p>Studio del grafico di funzioni algebriche razionali intere e fratte</p> | <p>Brevi e veloci sondaggi conoscitivi al termine della presentazione dell'U.D</p> <p>Attività di approfondimento e recupero</p> <p><b>Mezzi adoperati</b><br/>Libro di testo</p> <p>Mediatori didattici realizzati dal docente (schemi, tabelle, mappe concettuali, sintesi)</p> <p>Testi didattici di supporto</p> <p>Appunti e materiali prodotti e forniti dal docente</p> <p>Utilizzo della lavagna interattiva multimediale (LIM)</p> <p>Piattaforma Classroom</p> | <p>continua e attiva partecipazione da parte degli studenti e cercando di sviluppare il loro spirito critico e la loro capacità di analisi. Il programma, che rispecchia quello ministeriale, è stato svolto secondo le modalità e i tempi previsti nel piano di lavoro.</p> | <p>alle conoscenze iniziali, la costanza nello studio, l'interesse dimostrato, il grado di autonomia nell'affrontare e risolvere i problemi, le doti di riflessione e la capacità di analisi critica.</p> <p><b>Strumenti di valutazione</b><br/>Verifiche orali</p> <p>Interventi alla lavagna nella correzione degli esercizi</p> <p>Prove di verifica scritta</p> <p>Quesiti a risposta aperta</p> <p>Quesiti a risposta chiusa</p> <p>Esercitazioni</p> |  |
|--|--|--|---|--|

## VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art. 1 comma 6 D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".  
L'art. 13 comma 1 D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 Ammissione dei candidati interni recita alla lettera d "votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe puo' deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo".

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti sulla base della tabella di cui all'allegato A al D. Lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite dall' articolo 11 dell'O.M. 67 del 31-03-2025.

Partecipano al consiglio tutti i docenti che svolgono attività e insegnamenti per tutte le studentesse e tutti gli studenti o per gruppi degli stessi, compresi gli insegnanti di religione cattolica e per le attività alternative alla religione cattolica, limitatamente agli studenti che si avvalgono di questi insegnamenti.

L'ammissione di eventuali candidati esterni avviene alle condizioni previste dall'art. 14 del D. Lgs n. 62 del 13 aprile 2017.

Per ciascuno dei candidati con bisogni educativi speciali, si specifica che al documento, in fascicolo riservato, sono allegati:

- il PDP e eventuali certificazioni.
- l'indicazione sull'utilizzo di strumenti compensativi
- relazione finale

## TIPOLOGIA DI PROVE

| Tipologia di prove   | Numero prove I° quadrimestre  |
|--|-------------------------------|
| Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate. Prove tecnico-pratiche. Prove orali | Almeno due per materia        |
| Tipologia di prove   | Numero prove II° quadrimestre |
| Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate. Prove tecnico-pratiche. Prove orali | Almeno due per materia        |

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità
- l'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli
- la capacità di analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro
- Lo svolgimento della prova di progettazione, costruzioni ed impianti prevede l'utilizzo di software di disegno Autocad.

**Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali, DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti**

Il credito scolastico viene attribuito, durante lo scrutinio finale, nel seguente modo:

- la media dei voti dello scrutinio finale nelle classi del triennio determina la collocazione nella fascia di merito per l'attribuzione del credito scolastico;
- Si specifica che l'art. 15, comma 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, comma 1, lettera d), della Legge n. 150/2024, stabilisce che il punteggio più elevato all'interno della fascia di attribuzione del credito scolastico, spettante in base alla media dei voti riportata nello scrutinio finale, potrà essere assegnato unicamente se il voto di comportamento attribuito è pari o superiore a nove decimi. Tale disposizione si applica anche al calcolo del credito degli studenti frequentanti il V° anno nel corrente anno scolastico (cfr. Art. 11 dell'Ordinanza M.I.M. n. 54 del 26 marzo 2026, relativa all'Esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025/2026).
- In applicazione della nuova normativa, l'attribuzione del punteggio massimo previsto per ciascuna fascia di media delle valutazioni finali sarà riservata esclusivamente agli studenti e alle studentesse che abbiano conseguito un voto di comportamento pari almeno a 9.
- Ulteriori elementi che prevedono l'attribuzione del punteggio massimo, fermo restando il voto di comportamento pari almeno a 9, sono:
  - l'assiduità nella frequenza scolastica e la puntualità alle lezioni sono ulteriori elementi importanti per l'attribuzione del credito scolastico all'interno della fascia di oscillazione determinata dalla media dei voti;
  - eventuali esperienze formative esterne alla scuola costituiscono crediti formativi che concorrono all'attribuzione del credito scolastico, ALL'INTERNO DELLA FASCIA di merito. Le esperienze formative esterne compaiono comunque nel certificato integrativo finale, allegato al diploma.
- Agli studenti con un voto di comportamento pari o inferiore a 8, sarà automaticamente attribuito il punteggio minimo previsto per la fascia di media in cui rientrano, indipendentemente dal valore effettivo della media o dai crediti scolastici e formativi riconosciuti dall'istituto.

Nel caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo del d. lgs. 62/2017 - introdotto dall'art.1, co. 1, lettera c), della l. 150/2024, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato sarà definita dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; tutte le indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso. La valutazione dell'elaborato sarà a cura della commissione d'esame.

#### LIBRI DI TESTO

| DISCIPLINA                            | TITOLO   |
|---------------------------------------|--|
| Lingua e letteratura italiana         | LORO E NOI 3 / DALL'ETÀ POSTUNITARIA AI GIORNI NOSTRI VOL.3 - EDITORE PARAVIA  |
| Lingua inglese                        | BUILD BETTER / ENGLISH FOR CONSTRUCTIONS - HOEPLI EDITORE  |
| Storia                                | TRASFORMAZIONI DELLA STORIA (LE) / VOLUME 3 + CONNESSIONI STORIA 3 - LA NUOVA ITALIA EDITRICE  |
| Matematica                            | MATEMATICA.VERDE 3ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM) VOL.3 - EDITORE ZANICHELLI  |
| Progettazione, Costruzioni e Impianti | PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI, IMPIANTI / URBANISTICA - EDIFICI APERTI AL PUBBLICO - GEOTECNICA E COSTRUZIONI IN ZONA SISMICA VOL.3- EDITORE HOEPLI |

|   |  |
|---|--|
| Topografia  | MISURE, RILIEVO, PROGETTO 6ED - VOLUME 3 - EDITORE ZANICHELLI  |
| Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro | NUOVO CSL (IL) + QUADERNO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE / CANTIERE E SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO - EDITORE SEI           |
| Geopedologia, economia ed estimo                          | NUOVO CORSO DI ECONOMIA ED ESTIMO / ESTIMO GENERALE - ESTIMO IMMOBILIARE - ESTIMO LEGALE - ESTIMO CATASTALE VOL. 2. EDITORE HOEPLI |

**ALLEGATI:**

- 1. PERCORSO DI ORIENTAMENTO**
- 2. PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO AGLI AA.SS. 2024/2025 e 2025/2026**
- 3. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE.**

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13/05/2026

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

| COMPONENTE               | DISCIPLINA  | FIRMA                           |
|--------------------------|---|---------------------------------|
| CARELLA CLAUDIA          | Lingua e letteratura italiana                             | <i>Carella Claudia</i>          |
| CEA ANGELA               | Lingua inglese  | <i>Cea Angela</i>               |
| CELSI VALENTINA          | Storia  | <i>Celsi Valentina</i>          |
| COSOLA GIOVANNA          | Matematica  | <i>Giovanna Cosola</i>          |
| CASAMASSIMA VITO MICHELE | Progettazione, Costruzioni e Impianti                     | <i>Vito Michele Casamassima</i> |
| CASAMASSIMA VITO MICHELE | Topografia  | <i>Vito Michele Casamassima</i> |
| CASAMASSIMA VITO MICHELE | Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro | <i>Vito Michele Casamassima</i> |
| LA ROCCA GIUSEPPE        | Geopedologia, economia ed estimo                          | <i>Giuseppe Rocca</i>           |
| LA ROCCA GIUSEPPE        | Laboratorio di Costruzioni                                | <i>Giuseppe Rocca</i>           |

IL COORDINATORE

Prof. Vito Michele CASAMASSIMA

*Vito Michele Casamassima*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Antonia SALERNO

*Antonina Salerno*

**INSEGNAMENTO TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA**

**A.S. 2025/26**

**A CURA DEL**

**“RESPONSABILE DELL’EDUCAZIONE CIVICA PER LA CLASSE”**

**PROF.SSA CLAUDIA CARELLA**

**Classe Quinta Sez. A**

**Indirizzo CAT - Corso Serale**

**Art. Costruzioni, ambiente e territorio**

**Indicazione delle tematiche e dei contenuti svolti dal C.d.C. Obiettivi specifici/risultati di apprendimento (Dal curriculum di ed. Civica 2025/26)**

**ULTIMO ANNO**

|  |   |
|--|---|
| NUCLEO CONCETTUALE                                 | <b>COSTITUZIONE</b>   |
| TEMATICHE  | <p>IL BENE COMUNE. IL FUTURO COMUNE</p> <p>LA DIGNITÀ DELL'ESSERE UMANO E LE OFFESE AD ESSA.</p>  |
| CONTENUTI  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il sistema valoriale della Costituzione, della Dichiarazione Universale dei diritti umani e delle altre fonti sovranazionali per generare un futuro possibile</li> <li>● Il sogno europeo e le Organizzazioni internazionali e sovranazionali</li> <li>● L'Italia ripudia la guerra.</li> <li>● Le violazioni dei diritti umani nel mondo ieri e oggi</li> <li>● Le grandi questioni ancora aperte</li> </ul>  |
| COMPETENZE   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i valori che ispirano la Costituzione, gli ordinamenti comunitari sovranazionali e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</li> <li>● Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</li> <li>● Partecipare al dibattito culturale</li> <li>● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza</li> <li>● Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie</li> </ul>  |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ED EVIDENZE OSSERVABILI | <p>Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.</p> <p>Comprendere la interconnessione tra fenomeni.</p> <p>Comprendere i fenomeni utilizzando dati, informazioni e documenti attendibili. Prendere posizione rispetto ad essi ed assumere responsabilità.</p> <p>Mostrare disponibilità a dare il proprio contributo per il benessere collettivo.</p> <p>Ha acquisito gli strumenti per partecipare appieno alla vita civile in modo attivo.</p> <p>Sa stabilire buone relazioni in gruppi socialmente o culturalmente eterogenei.</p> <p>Riesce a cooperare. Sa gestire i conflitti.</p> <p>Mostra interesse per le vicende contemporanee e per l'interpretazione critica</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | dei principali eventi della storia nazionale,europea e mondiale E' capace di indignazione fattiva rispetto alle violazioni dei diritti umani. Mostra empatia per le vittime.   |
| TIPO DI INTERVENTO                                 | Disciplinare e interdisciplinare. Partecipazione e/o organizzazione di eventi e giornate di sensibilizzazione. Rapporti associazioni , soggetti ed enti.<br>Adesione cronoprogramma di : Rete scuole per la pace.  |
| METODOLOGIA  | Lezione frontale. Utilizzo documentari, films e altro materiale audiovisivo<br>Formazione ed autoformazione permanente.Team work. Testimonianze ed interventi di esterni. Debate.  |
| DOCENTI  | Tutti  |
| VALUTAZIONE  | Osservazione del processo. Rubrica olistica  |
| NUCLEO CONCETTUALE                                 | <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>   |
| TEMATICHE  | CREAZIONE DI CONTENUTI.SOLUZIONE DI PROBLEMI.SICUREZZA<br>USO CONSAPEVOLE DEI SOCIAL NETWORK.<br>LE NUOVE FRONTIERE DELL' INTELLIGENZA ARTIFICIALE   |
| CONTENUTI  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Copyright e licenze programmazione.I.A.D</li> <li>● Tutela della privacy</li> <li>● Risolvere problemi tecnici</li> <li>● Innovare con le tecnologia</li> <li>● Programmazione I.A.D</li> </ul>   |
| COMPETENZE   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica</li> <li>● Individuare problemi tecnici nell'utilizzo dei dispositivi e degli ambienti digitali e risolverli</li> <li>● Utilizzare gli strumenti e le tecnologie digitali per creare conoscenza e innovare processi e prodotti.</li> </ul>  |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ED EVIDENZE OSSERVABILI | <p>Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali. Utilizzare consapevolmente i dispositivi tecnologici. È consapevole dei rischi di dipendenza legata all'utilizzo degli stessi. Utilizza gli strumenti e le tecnologie digitali per creare conoscenza e innovare processi e prodotti.</p> <p>È in grado di risolvere problemi. Sa utilizzare diverse piattaforme di apprendimento digitale, individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.</p> |
| TIPO DI INTERVENTO                                 | Disciplinare e interdisciplinare. Disciplinare e interdisciplinare. Fuoriclasse. Partecipazione a eventi.  |
| METODOLOGIA  | Lezione partecipata; Problem solving; Lezione laboratoriale.   |

|  |   |
|--|---|
| DOCENTI  | Tutti   |
| VALUTAZIONE  | Osservazione del processo. Rubrica olistica   |
| NUCLEO CONCETTUALE                                 | <b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'</b>  |
| TEMATICHE  | I BENI COMUNI<br>SVILUPPO SOSTENIBILE   |
| CONTENUTI  | Agenda 2030<br>Obiettivi:<br>4. Istruzione di qualità<br>5. Uguaglianza di genere<br>14.15 L'inquinamento e l'impatto dell'attività umana sugli ambienti terrestri, marini, fluviali<br>16. Pace, giustizia, Istituzioni forti<br>Il patrimonio storico, culturale, artistico, architettonico.<br>La tutela delle popolazioni indigene<br>La tutela degli animali<br>La biodiversità.   |
| COMPETENZE   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità</li> <li>● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese</li> <li>● Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</li> <li>● Comprendere le grandi emergenze planetarie, attivarsi con azioni concrete e buone pratiche per contribuire a realizzare una società inclusiva, pluralistica, fondata sul ben-essere di tutti , e uno sviluppo sostenibile</li> </ul> |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ED EVIDENZE OSSERVABILI | Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Si informa attraverso fonti attendibili. Utilizza i social media per divulgare buone pratiche e azioni concrete tra pari. Propone soluzioni originali a problemi collettivi. E' in grado di assumere il ruolo di leader coinvolgendo empaticamente i compagni in merito ad iniziative di sensibilizzazione.  |
| TIPO DI INTERVENTO                                 | Disciplinare. Interdisciplinare. Visite guidate e laboratori . Interventi di esterni .<br>Partecipazione a eventi. Partecipazione a giornate di impegno ambientalista. Fuori classe/fuori aula. Esperienze di lezioni e attività all'aperto. Assunzione di compiti di cura individuali/ di gruppo/ di classe.   |
| METODOLOGIA  | Lezione frontale. Debate. Team work- Lezioni laboratoriali.<br>Attività fuori classe.   |
| DOCENTI  | Tutti.  |
| VALUTAZIONE  | Osservazione dei processi. Rubrica valutativa olistica.   |

**Attività svolte nell'a.s. 2025/2026 riconducibili all'insegnamento trasversale dell'educazione civica**

| AMBITO   | ATTIVITA'   | DOCENTI /ESPERTI                |
|--|---|---------------------------------|
| PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE NORME E DELLE REGOLE CONDIVISE   | Svolgimento lezioni di educazione civica in orario curricolare, incentrate sulle tematiche condivise in consiglio di classe | Docenti delle classi            |
| PARTECIPAZIONE A EVENTI  |   | Docenti delle classi            |
| SVOLGIMENTO UDA PER CLASSI PARALLELE                             | Svolgimento Uda classi quinte: AGISCO PER UNA SOCIETÀ LIBERA E SOLIDALE   | Docenti delle classi            |
| ATTIVITA' DI FORMAZIONE  |   | Esperti esterni                 |
| PARTECIPAZIONE A PROGETTI/CONCORSI                               |   |                                 |
| PARTECIPAZIONE A SEMINARI, CELEBRAZIONI MANIFESTAZIONI CULTURALI |   | Esperti esterni                 |
| ORGANIZZAZIONE EVENTI  |   | Docenti responsabili ed. civica |

**A. S. 2024/2025**

**Indicazione delle tematiche e dei contenuti svolti dal C.d.C. Obiettivi specifici/risultati di apprendimento ( Dal curriculum di ed.civica 2023/24)**

**SECONDO PERIODO**

|           |   |
|-----------|---|
| ASSE      | <b>COSTITUZIONE</b>   |
| TEMATICHE | <b>IL FUTURO POSSIBILE: LA CENTRALITÀ DELL'ESSERE UMANO IN OGNI CONTESTO(SOCIALE,LAVORATIVO,SPORTIVO)<br/>AFFRONTARE IL PRESENTE, COSTRUIRE UN MONDO NUOVO SENZA GUERRE, DISUGUAGLIANZE, FAME.</b>  |
| CONTENUTI | <p>Evoluzione storica e fonti dei diritti umani.<br/>Fonti e Organismi di tutela sovranazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La cura rispetto a persone lontane</li> <li>● Rapporto tra diritto ed etica</li> <li>● Valori universali, principi e norme</li> <li>● I fenomeni migratori legati alla mancanza di cibo e acqua</li> <li>● L'altra economia: Consumo critico, valutazione etica e responsabilità sociale d'impresa (sostenibilità sociale e ambientale)</li> <li>● Educazione finanziaria</li> <li>● Stakeholders e welfare aziendale.</li> <li>● Turismo responsabile</li> <li>● Economia circolare e solidale</li> <li>● Il terzo settore e le sue diverse espressioni</li> </ul> |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Programma di esercizi di pace rientrante nel programma nazionale Per-la-pace. Con –la-cura promosso dalla Rete nazionale delle scuole per la pace, Coordinamento nazionale degli enti Locali, Tavola della pace, Centro diritti umani “Antonio Papisca” e cattedra Unesco “Diritti umani, democrazia e pace “ dell’Università di Padova.</li> </ul>  |
| TRAGUARDI DM 35/2020        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</li> <li>● Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità, di solidarietà e sostenibilità dell’azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori costituzionali e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</li> <li>● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile</li> <li>● Partecipare attivamente alla costruzione di un mondo più giusto, equo e pacifico a partire da piccoli gesti quotidiani</li> <li>● Sentirsi artefici e responsabili della costruzione della propria vita e di un mondo migliore libero da ingiustizie, soprusi, bullismo e disuguaglianze.</li> </ul>              |
| TRAGUARDI ATTESI/COMPETENZE | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Inserire la propria esperienza in un sistema di regole condivise ispirate a valori e principi della Costituzione</li> <li>● Valorizzare la dignità umana e i diritti umani</li> <li>● Assumere responsabilità rispetto a problematiche globali, assumere compiti di cura rispetto a persone lontane</li> <li>● Sviluppare attitudini alla riflessione critica</li> <li>● Liberare le energie positive delle nuove generazioni</li> <li>● Contrastare il senso di smarrimento, inquietudine e sfiducia</li> <li>● Sentire la solidarietà come dovere morale, giuridico, umano</li> </ul>  |
| EVIDENZE OSSERVABILI        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ha interiorizzato la necessità di globalizzare diritti universali e principi.</li> <li>● È critico e propositivo</li> <li>● È capace di decisioni autonome in merito ai propri atti di consumo</li> <li>● Si interroga sulla provenienza dei prodotti che consuma</li> <li>● Distingue la qualità del prodotto e la qualità della produzione</li> <li>● Partecipa ad iniziative di volontariato</li> <li>● Esprime solidarietà ed empatia nei confronti dei più deboli</li> <li>● Sa prendersi cura degli altri</li> <li>● Prende posizione rispetto a proposte di interesse comune</li> <li>● propone idee e soluzioni</li> <li>● sa lavorare con gli altri</li> <li>● Esprime opinioni e offre spunti</li> <li>● Ascolta</li> <li>● Accetta e utilizza il confronto</li> </ul> |
| TIPO DI INTERVENTO          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Disciplinare.</li> <li>● Collaborazioni con associazioni, imprese, organizzazioni attive sul territorio o altrove</li> <li>● Percorsi di PCTO</li> <li>● Visite guidate</li> <li>● Programma di esercizi rientrante nel programma nazionale Per-la-pace. Con–la-cura</li> </ul>  |
| METODOLOGIA                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale.</li> <li>● Lezione partecipata.</li> <li>● Team work in piccoli gruppi e riunione collegiale.</li> </ul>   |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione partecipata su dispositivi multimediali.</li> <li>● Laboratori di futuro</li> <li>● Brainstorming</li> <li>● Analisi di paradossi etici.</li> <li>● Adesione a iniziative.</li> <li>● Esame siti d'interesse (es. <a href="http://www.l'italiachecambia.it">www.l'italiachecambia.it</a>)</li> </ul>  |
| DOCENTI              | Competenze giuridico-economiche, storiche, sociali.<br>Docente diritto, Ec. Aziendale, Storia/tutti  |
| VALUTAZIONE          | Osservazione dei processi. Rubrica olistica  |
| ASSE                 | <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>   |
| TEMATICHE            | <b>SICUREZZA</b>   |
| CONTENUTI            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sicurezza (modello digcomp 4)</li> <li>● Tutela dei dati</li> <li>● Tutela della salute</li> <li>● Protezione dell'ambiente</li> <li>● uso responsabile degli strumenti finanziari e comportamenti sostenibili.</li> </ul>  |
| TRAGUARDI DM 35/2020 | Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica  |
| COMPETENZE           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere consapevoli dell'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro utilizzo</li> <li>● Proteggere i dati personali e la privacy negli ambienti digitali.</li> </ul>  |
| EVIDENZE OSSERVABILI | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa utilizzare le nuove tecnologie e i media nel rispetto dell'ambiente</li> <li>● Sa utilizzare e condividere informazioni personali proteggendo sé stesso e gli altri.</li> <li>● Comprende che i servizi digitali hanno un "regolamento sulla privacy" per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali</li> </ul>   |
| TIPO DI INTERVENTO   | DISCIPLINARE   |
| METODOLOGIA          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione partecipata</li> <li>● Problem solving</li> <li>● Lezione laboratoriale</li> </ul>  |
| DOCENTI              | Informatica, competenze informatiche   |
| VALUTAZIONE          | Osservazione del processo; rubrica olistica  |
| ASSE                 | <b>EDUCAZIONE AMBIENTALE</b>   |
| TEMATICHE            | <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  |
| CONTENUTI            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Agenda 2030:<br/>Obiettivo 1. Povertà zero<br/>Obiettivo 3. Salute e benessere<br/>Obiettivo 12. Consumo e produzione responsabili</li> <li>● La produzione dei cereali per nutrire gli animali e della carne rossa per nutrire le persone.</li> <li>● La carne sintetica come risposta alle scelte alimentari e soluzione a problemi legati alla povertà.</li> <li>● Gli allevamenti intensivi.</li> <li>● Utilizzo responsabile delle fonti energetiche.</li> <li>● Migrazioni legate ai cambiamenti climatici</li> </ul> |

|                      |   |
|----------------------|---|
| TRAGUARDI DM 35/2020 | Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile  |
| COMPETENZE           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Assumere un atteggiamento responsabile rispetto alla natura e a tutti i suoi elementi</li> <li>● Comprendere il valore dello sport e dell'attività fisica come fattore di socializzazione, crescita personale e interiorizzazione delle regole di convivenza civile</li> <li>● Ricerca e senso critico rispetto all'antropocene</li> </ul>                                 |
| EVIDENZE OSSERVABILI | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprime la propria identità e il proprio senso d'appartenenza al pianeta aprendosi al confronto</li> <li>● Mostra sensibilità, empatia e rispetto per tutti gli esseri viventi</li> </ul>  |
| TIPO DI INTERVENTO   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Visite guidate e laboratori</li> <li>● Interventi di esterni (Azione contro la fame)</li> <li>● Partecipazione a eventi (la corsa contro la fame)</li> <li>● Partecipazione a giornate di impegno ambientalista</li> <li>● Attività di orienteering</li> <li>● Attività fuori classe</li> <li>● Assunzione di compiti di cura individuali/ di gruppo/ di classe</li> </ul> |
| METODOLOGIA          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni frontali</li> <li>● Team work</li> <li>● Debate</li> <li>● Preparazione ad eventi</li> </ul>   |
| DOCENTI              | Tutti. Competenze civiche   |
| VALUTAZIONE          | Osservazione dei processi. Rubrica valutativa olistica  |

#### Attività svolte nell'a.s. 2024/2025 riconducibili all'insegnamento trasversale dell'educazione civica

| AMBITO   | ATTIVITA'   | DOCENTI /ESPERTI     |
|--|---|----------------------|
| PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE NORME E DELLE REGOLE CONDIVISE   | Svolgimento lezioni di educazione civica in orario curricolare, incentrate sulle tematiche condivise in consiglio di classe | Docenti delle classi |
| SVOLGIMENTO UDA PER CLASSI PARALLELE                             | Svolgimento Uda classi terze: CITTADINANZA ATTIVA E COMUNICAZIONE DIGITALE: VIVERE IN MODO INCLUSIVO                        | Docenti delle classi |
| ATTIVITA' DI FORMAZIONE  |   |                      |
| PARTECIPAZIONE A PROGETTI/CONCORSI                               |   |                      |
| PARTECIPAZIONE A SEMINARI, CELEBRAZIONI MANIFESTAZIONI CULTURALI |   |                      |
| ORGANIZZAZIONE EVENTI  |   |                      |
| PARTECIPAZIONE A EVENTI  |   |                      |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

**QUADRO ORARIO INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA SVOLTO DALLA CLASSE  
A.S. 2025/2026**

**QUADRO ORARIO COMPLESSIVO CON RELATIVI INTERVENTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

**SVOLGIMENTO UDA TRASVERSALE: "AGISCO PER UNA SOCIETA' LIBERA E SOLIDALE"**

| DISCIPLINA                            | ASSE                                | TEMATICHE E CONTENUTI   | ORE SVOLTE                 | TOT.ORE |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---------|
| ITALIANO/STORIA                       | COSTITUZIONE E SVILUPPO SOSTENIBILE | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conflitti internazionali, Costituzione e responsabilità civica</li> <li>- L'ONU gli organismi sussidiari</li> <li>- L'IA e la questione etica</li> </ul>   | <p>6</p> <p>1</p> <p>3</p> | 10      |
| LINGUA E CULTURA INGLESE              | SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eco home</li> <li>- Friday for future</li> </ul>   | <p>3</p> <p>1</p>          | 4       |
| GEOPEDOLOGIA ECONOMIA ED ESTIMO       | SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il diritto di proprietà nella Costituzione (Art. 42) e l'istituto dell'espropriazione per pubblica utilità</li> <li>- Gli Strumenti della Sostenibilità in Estimo</li> <li>- Sviluppo della consapevolezza riguardo all'etica professionale</li> </ul> | <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> | 5       |
| PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E IMPIANTI | SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il risparmio energetico. Tecniche innovative per il risparmio energetico</li> <li>- Crisi climatica e possibile ritorno al nucleare.</li> <li>- Rilievo del</li> </ul>   | <p>6</p> <p>2</p> <p>2</p> | 10      |

|            |                                    |  |   |    |
|------------|------------------------------------|--|---|----|
|            |                                    | territorio   |   |    |
| MATEMATICA | SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ | - Modelli matematici per prevedere gli effetti del cambiamento climatico | 4 | 4  |
|            |                                    |  |   | 33 |

| METODOLOGIE UTILIZZATE              | sempre | spesso | talvolta | raramente |
|-------------------------------------|--------|--------|----------|-----------|
| Lezioni frontali                    |        | X      |          |           |
| Ciclo di lezioni/verifica finale    |        | X      |          |           |
| U.D.A disciplinare                  | X      |        |          |           |
| U.D.A interdisciplinare/trasversale | X      |        |          |           |
| Partecipazione a eventi             |        |        |          |           |
| Partecipazione a concorsi           |        |        |          |           |
| Compito di realtà                   |        |        |          |           |

| STRUMENTI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI                               | sempre | spesso | talvolta | raramente |
|---|--------|--------|----------|-----------|
| Verifiche orali   |        |        | X        |           |
| Monitoraggio svolgimento compiti di realtà                        |        |        |          |           |
| Verifiche scritte   |        |        |          | X         |
| Osservazione dei processi   | X      |        |          |           |
| Osservazione/monitoraggio/valutazione dinamiche di partecipazione | X      |        |          |           |
| assunzione di compiti   |        |        |          | X         |
| Osservazione/ monitoraggio processi di crescita civica            | X      |        |          |           |
| Monitoraggio svolgimento compiti di realtà                        |        |        |          |           |


| Competenze acquisite   | Livello base              | Tutti | La maggioranza | alcuni | Pochi |
|--|---------------------------|-------|----------------|--------|-------|
| Conoscenze   |                           |       |                |        |       |
| Collaborare e partecipare  |                           |       |                |        |       |
| Essere responsabili. Fare scelte consapevoli   |                           |       |                |        |       |
| Inserire la propria esperienza in un sistema di regole condivise ispirate a valori e principi della Costituzione |                           |       |                |        |       |
| Pensiero critico.  |                           |       |                |        |       |
|  | <b>Livello intermedio</b> |       |                |        |       |
| Conoscenze   |                           | X     |                |        |       |

|  |                           |   |  |  |  |
|--|---------------------------|---|--|--|--|
| regole condivise ispirate a valori e principi della Costituzione   |                           |   |  |  |  |
| Pensiero critico.  |                           |   |  |  |  |
|  | <b>Livello intermedio</b> |   |  |  |  |
| Conoscenze   |                           | X |  |  |  |
| Collaborare e partecipare  |                           | X |  |  |  |
| Essere responsabili. Fare scelte consapevoli   |                           | X |  |  |  |
| Inserire la propria esperienza in un sistema di regole condivise ispirate a valori e principi della Costituzione |                           | X |  |  |  |
| Pensiero critico.  |                           | X |  |  |  |
|  | <b>Livello avanzato</b>   |   |  |  |  |
| Conoscenze   |                           |   |  |  |  |
| Collaborare e partecipare  |                           |   |  |  |  |
| Essere responsabili. Fare scelte consapevoli   |                           |   |  |  |  |
| Inserire la propria esperienza in un sistema di regole condivise ispirate a valori e principi della Costituzione |                           |   |  |  |  |
| Pensiero critico.  |                           |   |  |  |  |

Matera, 13 maggio 2026

Il responsabile ed. civica

prof.ssa Claudia Carella



## **PROGETTO ORIENTAMENTO FORMATIVO A.S. 2025-2026**

**Classe Quinta Sez. A**

**Indirizzo CAT - Corso Serale**

**Tutor per l'Orientamento**

**prof. ssa Lisanti Anna Dora**

## PREMESSA

La riforma per l'orientamento scolastico (D.M. 22.12.2022, n. 238) vuole garantire un processo di apprendimento e formazione permanente, destinato ad accompagnare lo studente in un'ottica di continua evoluzione del proprio progetto di vita.

La riforma nasce per contrastare la dispersione scolastica e favorire una formazione consapevole agli studenti al fine di portare gli stessi a compiere scelte consapevoli e ponderate in tutto il loro percorso di studio, in modo da valorizzare il loro talento e le loro potenzialità e, allo stesso tempo, facilitare il passaggio dalla scuola superiore all'università e/o al mondo del lavoro, aiutando gli studenti a comprendere in anticipo quali siano le occupazioni realmente utili e disponibili sul mercato del lavoro attuale e sul territorio.

## TEMATICHE DEL PERCORSO/ COMPETENZE TRASVERSALI (soft skills)

Nella tabella seguente sono descritte le tematiche da sviluppare e che sono afferenti alle soft skills, quelle competenze trasversali che è necessario avere per affrontare con successo il mondo del lavoro.

| Denominazione   | Descrizione   |
|---|---|
| Lavorare sulle capacità comunicative                                  | Discutere su temi di interesse generale o su temi specialistici attraverso esercitazioni di public speaking, gare di debate e presentazione di eventi                                 |
| Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali | Guidare gli studenti a fare delle scelte autonome, consapevoli e responsabili attraverso la lettura di storie di successo   |
| Orientamento al lavoro e alla formazione                              | Conoscere le opportunità lavorative post diploma  |
| Conoscere il territorio   | Portare gli studenti alla conoscenza del territorio e del mercato del lavoro nella realtà produttiva circostante.   |
| Rapporti con gli enti del territorio                                  | Portare gli studenti alla conoscenza degli enti esistenti nel territorio utili alla costruzione del futuro lavoratore adulto  |
| Conciliare vita, studio e lavoro                                      | Quest'area si concentra sulla relazione tra lavoro, studio e vita personale e include la capacità delle persone di ottenere un equilibrio ottimale tra vita privata, lavoro e studio. |

## TRAGUARDI ATTESI del percorso sull'orientamento

Far emergere le attitudini intrinseche che ogni ragazzo possiede in base alle esperienze che compie nella vita. La scuola si deve inserire in questo contesto in modo da poter aiutare lo studente a tirare fuori il meglio e fornire al mondo del lavoro, in futuro, personale sempre più adatto e adattabile alle esigenze aziendali.

Il percorso di orientamento nel corso serale è finalizzato a:

- far emergere nei ragazzi il talento, la capacità di problem solving e una buona gestione dello stress
- individuare interessi e aspirazioni personali;
- individuare le proprie attitudini in relazione alle scelte future;
- acquisire capacità collaborative che migliorino le sinergie in un lavoro di gruppo;
- migliorare le competenze di base in campo linguistico e digitale;
- superare pregiudizi e stereotipi, valorizzando le diversità;
- potenziare la motivazione degli alunni al fine di ridurre la dispersione scolastica;
- riconoscere i propri punti di forza e le aree da migliorare;
- compiere scelte consapevoli coerentemente con le proprie aspirazioni.

| <b>ATTIVITÀ</b>   |   |               |
|---|---|---------------|
| <b>Tematica</b>   | <b>Tipologia di Attività</b>  | <b>N. ore</b> |
| Lavorare sulle capacità comunicative                                  | Attività mirate allo sviluppo delle capacità comunicative   | 14            |
| Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali | Attività di mirate allo sviluppo dello spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali   | 2             |
| Orientamento al lavoro e alla formazione                              | Gestione dell'e-portfolio   | 0             |
| Orientamento al lavoro e alla formazione                              | Incontri individuali di orientamento su richiesta   | 0             |
| Orientamento al lavoro e alla formazione                              | Incontri sull'orientamento e processo di scelta   | 3             |
| Orientamento al lavoro e alla formazione                              | Analisi delle funzionalità orientative previste dalla piattaforma UNICA   | 2             |
| Conoscere il territorio   | Conoscere il territorio e gli Enti presenti   | 11            |
| Rapporti con gli enti del territorio                                  | Orientamento al lavoro e alla formazione post diploma   | 4             |
| Conciliare vita, studio e lavoro                                      | Attività singole o in gruppo finalizzate a: <ul style="list-style-type: none"> <li>● mappatura del tempo e delle energie per la gestione del tempo, favorendo l'equilibrio tra studio, lavoro e vita personale.</li> <li>● Scelte sostenibili: rafforzare la capacità di prendere decisioni consapevoli e sostenibili.</li> </ul> | 0             |

I.T.C.G. "LOPERFIDO-OLIVETTI" MATERA

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

GRIGLIA di VALUTAZIONE COLLOQUIO

Candidato \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_ Data / /2026

Valutazione finale: ...../20

| Indicatori   | Livelli | Descrittori   | Punti     | Punteggio |
|--|---------|---|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio   | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.   | 0.50-1    |           |
|  | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.   | 1.50-2.50 |           |
|  | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.   | 3-3.50    |           |
|  | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.   | 4-4.50    |           |
|  | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.   | 5         |           |
| Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera) | I       | Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.   | 0.50-1    |           |
|  | II      | È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.   | 1.50-2.50 |           |
|  | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.                 | 3-3.50    |           |
|  | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.                              | 4-4.50    |           |
|  | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 5         |           |
| Capacità di argomentare in modo critico e personale  | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico  | 0.50-1    |           |
|  | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti   | 1.50-2.50 |           |
|  | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti   | 3-3.50    |           |
|  | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti  | 4-4.50    |           |
|  | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti  | 5         |           |
| Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio   | I       | Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.  | 0.50 - 1  |           |
|  | II      | Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.   | 1.50-2.50 |           |
|  | III     | Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.  | 3-3.50    |           |
|  | IV      | Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.  | 4-4.50    |           |
|  | V       | Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.  | 5         |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>  |         |   |           |           |

**I.T.C.G. "LOPERFIDO-OLIVETTI" MATERA**  
**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**  
**GRIGLIA di VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA A**

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data / /2026 Valutazione finale:...../100:5 =...../20

| <b>INDICAZIONI GENERALI (max 60 punti)</b>   |  |          |          |
|--|--|----------|----------|
| <b>1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale (20 punti)</b>  |  |          |          |
| Grav.insuff  | L'elaborato è del tutto incoerente e disorganico, non risponde ad una ideazione pertinente né a una pianificazione   | 1-5      |          |
| Insufficiente  | L'elaborato non risponde a una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata e il testo non risulta del tutto coerente né coeso                                 | 6-11     |          |
| Sufficiente  | L'elaborato mostra sufficiente consapevolezza nell'ideazione e pianificazione e risulta complessivamente coerente e coeso nello sviluppo   | 12-13    |          |
| Discreto   | L'elaborato risponde a una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato correttamente, lo svolgimento è coerente e coeso   | 14-15    |          |
| Buono  | L'elaborato risponde a una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato con cura, lo svolgimento è coerente e coeso e se ne individua la appropriata progressione tematica | 16-17    |          |
| Ottimo   | L'elaborato è stato ideato e pianificato con piena padronanza, lo svolgimento è coerente e coeso e la progressione tematica è ben strutturata  | 18-20    |          |
| <b>2. Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura) (20 punti)</b>                 |  |          |          |
| Grav.insuff.   | Il lessico è molto povero e scorretto; la padronanza grammaticale è gravemente lacunosa in diversi aspetti   | 1-5      |          |
| Insufficiente  | Il lessico è limitato e presenta inesattezze; la padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa in qualche aspetto   | 6-11     |          |
| Sufficiente  | Il lessico è globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale  | 12-13    |          |
| Discreto   | Il lessico è nel complesso pertinente; nonostante qualche incertezza la padronanza grammaticale è adeguata   | 14-15    |          |
| Buono  | Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato; la padronanza grammaticale è adeguata   | 16-17    |          |
| Ottimo   | Il lessico è pertinente, ricco e appropriato; la padronanza grammaticale è sicura in tutti gli aspetti   | 18-20    |          |
| <b>3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali (20 punti)</b> |  |          |          |
| Grav.insuff.   | L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; manca del tutto una rielaborazione  | 1-5      |          |
| Insufficiente  | L'elaborato evidenzia approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; la rielaborazione è incerta e/o solo abbozzata   | 6-11     |          |
| Sufficiente  | Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti; la rielaborazione non è molto approfondita, ma corretta   | 12-13    |          |
| Discreto   | L'elaborato evidenzia conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta la capacità di rielaborazione e valutazione critica.   | 14-15    |          |
| Buono  | L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative  | 16-17    |          |
| Ottimo   | L'elaborato dimostra ampiezza e precisione di riferimenti culturali, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione  | 18-20    |          |
| <b>Punteggio parziale (somma dei tre indicatori generali)</b>  |  | ...../60 | ...../20 |

| <b>ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (max. 40 punti) Tipologia A</b>  |   |           |          |
|--|---|-----------|----------|
| <b>1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza, parafrasi/riassunto) (10 punti)</b>                        |   |           |          |
| Grav.insuff.   | Manca del tutto o in larga misura il rispetto dei vincoli   | 1-4       |          |
| Insufficiente  | I vincoli sono rispettati solo parzialmente e in modo che pregiudica la pertinenza dell'elaborato   | 5         |          |
| Sufficiente  | Pur con qualche approssimazione i vincoli sono nel complesso rispettati   | 6         |          |
| Discreto   | L'elaborato risponde alle consegne rispettando i vincoli posti  | 7         |          |
| Buono  | L'elaborato risponde alle consegne rispettando tutti i vincoli posti  | 8         |          |
| Ottimo   | L'elaborato risponde alle consegne rispettando pienamente tutti i vincoli posti   | 9-10      |          |
| <b>2. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (10 punti)</b> |   |           |          |
| Grav.insuff.   | Il testo viene del tutto frainteso, non viene compresa la struttura e non vengono colti né gli snodi tematici né le peculiarità stilistiche   | 1-4       |          |
| Insufficiente  | Il testo viene compreso parzialmente, la struttura viene colta solo approssimativamente e non ne vengono individuati con chiarezza gli snodi tematici né le peculiarità stilistiche       | 5         |          |
| Sufficiente  | Il testo è compreso nella sua globalità, la struttura viene colta nei suoi aspetti generali e ne sono individuati gli snodi tematici principali e le peculiarità stilistiche più evidenti | 6         |          |
| Discreto   | Il testo viene compreso nel suo senso complessivo e ne vengono individuati gli snodi tematici e le peculiarità stilistiche  | 7         |          |
| Buono  | Il testo viene compreso a pieno nel suo senso complessivo e ne vengono individuati gli snodi tematici e le peculiarità stilistiche  | 8         |          |
| Ottimo   | Il testo viene compreso a fondo, anche nella sua articolazione: vengono individuati esattamente tutti gli snodi tematici e le peculiarità stilistiche                                     | 9-10      |          |
| <b>3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (10 punti)</b>                              |   |           |          |
| Grav.insuff.   | Analisi lacunosa e/o scorretta  | 1-4       |          |
| Insufficiente  | Analisi generica, approssimativa e imprecisa  | 5         |          |
| Sufficiente  | Analisi globalmente corretta anche se non accurata in ogni aspetto  | 6         |          |
| Discreto   | Analisi precisa e corretta sviluppata con discreta completezza in ogni parte richiesta  | 7         |          |
| Buono  | Analisi precisa e corretta sviluppata con buona completezza in ogni parte richiesta   | 8         |          |
| Ottimo   | Analisi puntuale, approfondita e completa   | 9-10      |          |
| <b>4. Interpretazione corretta e articolata del testo (10 punti)</b>   |   |           |          |
| Grav.insuff.   | Interpretazione scorretta, che travisa gli aspetti semantici più evidenti del testo   | 1-4       |          |
| Insufficiente  | Interpretazione superficiale e generica   | 5         |          |
| Sufficiente  | Interpretazione semplice, essenziale ma pertinente  | 6         |          |
| Discreto   | Interpretazione articolata, arricchita da qualche riferimento extratestuale corretto  | 7         |          |
| Buono  | Interpretazione puntuale e articolata, che evidenzia una buona padronanza anche dei riferimenti extratestuali   | 8         |          |
| Ottimo   | Interpretazione approfondita, articolata e complessa, sostenuta da una corretta e ricca contestualizzazione   | 9-10      |          |
| <b>Punteggio parziale degli indicatori specifici</b>   |   | ..... /40 | ...../20 |
| <b>Punteggio complessivo somma dei due punteggi parziali: generali + specifici (tipologia A)</b>                       |   | ...../100 | ...../20 |

**I.I.T.C.G. "LOPERFIDO-OLIVETTI" MATERA**  
**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**  
**GRIGLIA di VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA B**

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data / /2026 Valutazione finale:...../100:5 =...../20

| <b>INDICAZIONI GENERALI</b>  |  |          |          |
|--|--|----------|----------|
| <b>1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale (20 punti)</b>  |  |          |          |
| Grav.insuff.   | L'elaborato è del tutto incoerente e disorganico, non risponde ad una ideazione pertinente né a una pianificazione   | 1-5      |          |
| Insufficiente  | L'elaborato non risponde a una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata e il testo non risulta del tutto coerente né coeso                                 | 6-11     |          |
| Sufficiente  | L'elaborato mostra sufficiente consapevolezza nell'ideazione e pianificazione e risulta complessivamente coerente e coeso nello sviluppo   | 12-13    |          |
| Discreto   | L'elaborato risponde a una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato correttamente, lo svolgimento è coerente e coeso   | 14-15    |          |
| Buono  | L'elaborato risponde a una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato con cura, lo svolgimento è coerente e coeso e se ne individua la appropriata progressione tematica | 16-17    |          |
| Ottimo   | L'elaborato è stato ideato e pianificato con piena padronanza, lo svolgimento è coerente e coeso e la progressione tematica è ben strutturata  | 18-20    |          |
| <b>2. Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura) (20 punti)</b>                 |  |          |          |
| Grav.insuff.   | Il lessico è molto povero e scorretto; la padronanza grammaticale è gravemente lacunosa in diversi aspetti   | 1-5      |          |
| Insufficiente  | Il lessico è limitato e presenta inesattezze; la padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa in qualche aspetto   | 6-11     |          |
| Sufficiente  | Il lessico è globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale  | 12-13    |          |
| Discreto   | Il lessico è nel complesso pertinente; nonostante qualche incertezza la padronanza grammaticale è adeguata   | 14-15    |          |
| Buono  | Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato; la padronanza grammaticale è adeguata   | 16-17    |          |
| Ottimo   | Il lessico è pertinente, ricco e appropriato; la padronanza grammaticale è sicura in tutti gli aspetti   | 18-20    |          |
| <b>3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali (20 punti)</b> |  |          |          |
| Grav.insuff.   | L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; manca del tutto una rielaborazione  | 1-5      |          |
| Insufficiente  | L'elaborato evidenzia approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; la rielaborazione è incerta e/o solo abbozzata   | 6-11     |          |
| Sufficiente  | Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti; la rielaborazione non è molto approfondita, ma corretta   | 12-13    |          |
| Discreto   | L'elaborato evidenzia conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta la capacità di rielaborazione e valutazione critica.   | 14-15    |          |
| Buono  | L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative.   | 16-17    |          |
| Ottimo   | L'elaborato dimostra ampiezza e precisione di riferimenti culturali, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione  | 18-20    |          |
| <b>Punteggio parziale (somma dei tre indicatori generali)</b>  |  | ...../60 | ...../20 |

| ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (max. 40 punti) Tipologia B  |   |           |          |
|---|---|-----------|----------|
| <b>1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (20 punti)</b>                 |   |           |          |
| Grav.insuff   | Il testo proposto è del tutto frainteso nel suo contenuto, tesi e argomentazioni non vengono riconosciute e /o vengono del tutto fraintese  | 1-5       |          |
| Insufficiente   | Il testo proposto non è correttamente compreso, tesi e argomentazioni vengono riconosciute comprese solo parzialmente   | 6-11      |          |
| Sufficiente   | Il testo proposto è compreso nel suo significato complessivo, tesi e argomentazioni vengono globalmente riconosciute  | 12-13     |          |
| Discreto  | Il testo proposto è compreso nella sua globalità, tesi e argomentazioni e snodi principali vengono globalmente riconosciuti con discreta precisione   | 14-15     |          |
| Buono   | Il testo proposto è ben compreso nella sua globalità, tesi, argomentazioni e snodi tematici vengono riconosciuti e compresi con buona precisione e completezza  | 16-17     |          |
| Ottimo  | Il testo proposto è compreso con precisione nel suo significato complessivo, nelle tesi e nelle argomentazioni, gli snodi testuali e la struttura sono individuati in modo corretto e completo                        | 18-20     |          |
| <b>2. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (10 punti)</b>  |   |           |          |
| Grav.insuff   | Il percorso ragionativo è disorganico, incoerente e contraddittorio e/o lacunoso; l'uso dei connettivi è errato   | 1-4       |          |
| Insufficiente   | Il percorso ragionativo presenta passaggi incoerenti e logicamente disordinati; l'uso dei connettivi presenta incertezze  | 5         |          |
| Sufficiente   | Il percorso ragionativo è semplice ma coerente; l'uso dei connettivi, pur con qualche incertezza, nel suo complesso è appropriato   | 6         |          |
| Discreto  | Il percorso ragionativo è coerente e ben strutturato sorretto da un uso complessivamente appropriato dei connettivi   | 7         |          |
| Buono   | Il percorso ragionativo è coerente, ben strutturato e adeguato all'ambito tematico; l'uso dei connettivi è appropriato e sostiene correttamente lo svolgimento logico   | 8         |          |
| Ottimo  | Il percorso ragionativo è coerente, strutturato con chiarezza e complessità e mostra buona padronanza delle coordinate logico-linguistiche dell'ambito tematico; l'uso dei connettivi è vario, appropriato e corretto | 9-10      |          |
| <b>3. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (10 punti)</b> |   |           |          |
| Grav.insuff.  | I riferimenti culturali sono assenti o scorretti, l'argomentazione risulta debole   | 1-4       |          |
| Insufficiente   | I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono generici e talvolta impropri  | 5         |          |
| Sufficiente   | I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono semplici, essenziali ma pertinenti  | 6         |          |
| Discreto  | I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono pertinenti e non generici.  | 7         |          |
| Buono   | I riferimenti culturali sono pertinenti e numerosi; l'argomentazione risulta ben fondata  | 8         |          |
| Ottimo  | I riferimenti culturali sono ampi, pertinenti e approfonditi; l'argomentazione risulta correttamente fondata e sviluppata con sicurezza e originalità   | 9-10      |          |
| <b>Punteggio parziale degli indicatori generali</b>   |   | ...../40  | ...../20 |
| <b>Punteggio complessivo (somma dei due punteggi parziali: generali + specifici (tipologia B))</b>                |   | ...../100 | ...../20 |

**I.T.C.G. "LOPERFIDO-OLIVETTI" MATERA**  
**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**  
**GRIGLIA di VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIPOLOGIA C**

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data / /2026 Valutazione finale:...../100:5 =...../20

| <b>INDICAZIONI GENERALI (max 60 punti)</b>   |  |          |          |
|--|--|----------|----------|
| <b>1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale (20 punti)</b>  |  |          |          |
| Grav. insuff.  | L'elaborato è del tutto incoerente e disorganico, non risponde ad una ideazione pertinente né a una pianificazione   | 1-5      |          |
| Insufficiente  | L'elaborato non risponde a una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata e il testo non risulta del tutto coerente né coeso                                 | 6-11     |          |
| Sufficiente  | L'elaborato mostra sufficiente consapevolezza nell'ideazione e pianificazione e risulta complessivamente coerente e coeso nello sviluppo   | 12-13    |          |
| Discreto   | L'elaborato risponde a una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato correttamente, lo svolgimento è coerente e coeso   | 14-15    |          |
| Buono  | L'elaborato risponde a una ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato con cura, lo svolgimento è coerente e coeso e se ne individua la appropriata progressione tematica | 16-17    |          |
| Ottimo   | L'elaborato è stato ideato e pianificato con piena padronanza, lo svolgimento è coerente e coeso e la progressione tematica è ben strutturata  | 18-20    |          |
| <b>2. Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura) (20 punti)</b>                 |  |          |          |
| Grav. insuff.  | Il lessico è molto povero e scorretto; la padronanza grammaticale è gravemente lacunosa in diversi aspetti   | 1-5      |          |
| Insufficiente  | Il lessico è limitato e presenta inesattezze; la padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa in qualche aspetto   | 6-11     |          |
| Sufficiente  | Il lessico è globalmente corretto anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale  | 12-13    |          |
| Discreto   | Il lessico è nel complesso pertinente; nonostante qualche incertezza la padronanza grammaticale è adeguata   | 14-15    |          |
| Buono  | Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato; la padronanza grammaticale è adeguata   | 16-17    |          |
| Ottimo   | Il lessico è pertinente, ricco e appropriato; la padronanza grammaticale è sicura in tutti gli aspetti   | 18-20    |          |
| <b>3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali (20 punti)</b> |  |          |          |
| Grav. insuff.  | L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; manca del tutto una rielaborazione  | 1-5      |          |
| Insufficiente  | L'elaborato evidenzia approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; la rielaborazione è incerta e/o solo abbozzata   | 6-11     |          |
| Sufficiente  | Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati ma pertinenti; la rielaborazione non è molto approfondita, ma corretta   | 12-13    |          |
| Discreto   | L'elaborato evidenzia conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta la capacità di rielaborazione e valutazione critica.   | 14-15    |          |
| Buono  | L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative.   | 16-17    |          |
| Ottimo   | L'elaborato dimostra ampiezza e precisione di riferimenti culturali, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione  | 18-20    |          |
| <b>Punteggio parziale (somma dei tre indicatori generali)</b>  |  | ...../60 | ...../20 |

| ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (max. 40 punti) Tipologia C  |  |           |          |
|---|--|-----------|----------|
| <b>1. Pertinenza del testo rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (20 punti)</b> |  |           |          |
| <b>1a. Pertinenza del testo rispetto alla traccia (punti 10)</b>  |  |           |          |
| Grav. insuff  | L'elaborato è del tutto slegato dalla traccia proposta   | 1-4       |          |
| Insufficiente   | L'elaborato non centra pienamente temi e argomenti proposti nella traccia  | 5         |          |
| Sufficiente   | L'elaborato è globalmente pertinente alla traccia  | 6         |          |
| Discreto  | L'elaborato risponde con precisione e discreta pertinenza alla traccia   | 7         |          |
| Buono   | L'elaborato risponde con precisione e buona pertinenza alla traccia  | 8         |          |
| Ottimo  | L'elaborato soddisfa pienamente le richieste della traccia; il titolo è originale, efficace e pertinente al testo; la paragrafazione (se richiesta) è ben strutturata e rafforza l'efficacia argomentativa | 9-10      |          |
| <b>1b. Coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (punti 10)</b>  |  |           |          |
| Grav. Insuff  | Il titolo è incoerente e la paragrafazione (se richiesta) scorretta  | 1-4       |          |
| Insufficiente   | Il titolo è inadeguato allo sviluppo e la paragrafazione (se richiesta) poco efficace  | 5         |          |
| Sufficiente   | Il titolo è generico ma non incoerente, la paragrafazione (se richiesta) è presente ma non sempre pienamente efficace  | 6         |          |
| Discreto  | Il titolo è adeguato e pertinente, la paragrafazione (se richiesta) è corretta   | 7         |          |
| Buono   | Il titolo è adeguato, efficace e pertinente al testo; la paragrafazione (se richiesta) è corretta e ben organizzata  | 8         |          |
| Ottimo  | Il titolo è originale, efficace e pertinente al testo; la paragrafazione (se richiesta) è ben strutturata e rafforza l'efficacia argomentativa   | 9-10      |          |
| <b>2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (10 punti)</b>   |  |           |          |
| Grav. Insuff  | L'esposizione è del tutto confusa e priva di consequenzialità; lo stile è trascurato e manca il possesso del linguaggio specifico  | 1-4       |          |
| Insufficiente   | L'esposizione né poco ordinata né lineare; lo stile non è sorvegliato ed è inadeguato il possesso del linguaggio specifico   | 5         |          |
| Sufficiente   | L'esposizione, pur con qualche incongruenza è lineare e ordinata; lo stile non è sempre accurato ma in qualche caso si fa correttamente ricorso al linguaggio specifico                                    | 6         |          |
| Discreto  | L'esposizione è consequenziale e dimostra un concreto possesso delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico.  | 7         |          |
| Buono   | L'esposizione è consequenziale ben strutturata e dimostra un buon utilizzo delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico   | 8         |          |
| Ottimo  | L'esposizione è consequenziale, ben strutturata e sviluppata con proprietà; dimostra il dominio delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico                      | 9-10      |          |
| <b>3. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 10 punti)</b>  |  |           |          |
| Grav. Insuff  | Conoscenze scarse e riferimenti culturali assenti e/o del tutto privi di pertinenza  | 1-4       |          |
| Insufficiente   | Conoscenze e riferimenti culturali generici e non sempre pertinenti  | 5         |          |
| Sufficiente   | Conoscenze e riferimenti culturali semplici essenziali ma pertinenti   | 6         |          |
| Discreto  | Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti  | 7         |          |
| Buono   | Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati  | 8         |          |
| Ottimo  | Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia  | 9-10      |          |
| <b>Punteggio parziale degli indicatori specifici</b>  |  | ...../40  | ...../20 |
| <b>Punteggio complessivo (somma dei due punteggi parziali: generali + specifici (tipologia C)</b>                                       |  | ...../100 | ...../20 |

**I.T.C.G. "LOPERFIDO-OLIVETTI" MATERA**  
**INDIRIZZO: COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA - .....**

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data / /2026

| Indicatori di prestazione   | Descrittori di livello di prestazione  | Punteggio | Punteggio ottenuto |
|---|--|-----------|--------------------|
| Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.  | <b>Avanzato.</b> Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.                        | 5         | 5                  |
|   | <b>Intermedio.</b> Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.  |           | 4                  |
|   | <b>Base.</b> Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.  |           | 3                  |
|   | <b>Base parzialmente raggiunta.</b> Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.                          |           | 2                  |
|   | <b>Base non raggiunta.</b> Non coglie le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Non individua alcuni vincoli presenti nella traccia.  |           | 1                  |
| Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione. | <b>Avanzato.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito. | 8         | 7-8                |
|   | <b>Intermedio.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.       |           | 6-7                |
|   | <b>Base.</b> Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.   |           | 4-5                |
|   | <b>Base non raggiunta.</b> Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.  |           | 3-1                |
| Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.   | <b>Avanzato.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.   | 4         | 4                  |
|   | <b>Intermedio.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.  |           | 3                  |
|   | <b>Base.</b> Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.  |           | 2                  |
|   | <b>Base non raggiunta.</b> Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.  |           | 1                  |
| Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.   | <b>Avanzato.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.   | 3         | 3                  |
|   | <b>Intermedio.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.   |           | 2                  |
|   | <b>Base.</b> Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.   |           | 1                  |
| <b>TOTALE</b>   |  | <b>20</b> | ...                |